

24 heures, samedi-dimanche 18-19.07.09

Musique, chant et danse sur le même pied

FESTIVALS INSOLITES

Avec un papa directeur chez Nestlé mais flûtiste éclairé, et une maman danseuse, Hazeline van Swaay a toujours baigné dans la musique. La fondatrice du Saint-Prex Festival avoue pourtant qu'elle n'y connaissait rien quand elle a décidé de se lancer dans ce projet culturel hors catégorie. Mais cette chasseur de têtes professionnelle a deux qualités qui vont faire des miracles: elle aime se donner des défis qui bouleversent ses

habitudes, et elle sait bien s'entourer. Alors, quand elle a des idées folles, comme amener la danse à l'église ou transformer la grand'rue de Saint-Prex en salle de spectacle, elle trouve le moyen d'arriver à ses fins. Et ça marche!

«Nous en sommes à la 4^e édition, constate Hazeline van Swaay. On a l'impression que la combinaison de la danse, du chant et de la musique va de soi, mais tout n'est pas venu d'un coup.» L'idée a germé en elle à la fin de la vie de son père; à 90 ans, il invitait régulièrement des jeunes musiciens professionnels à la maison pour jouer

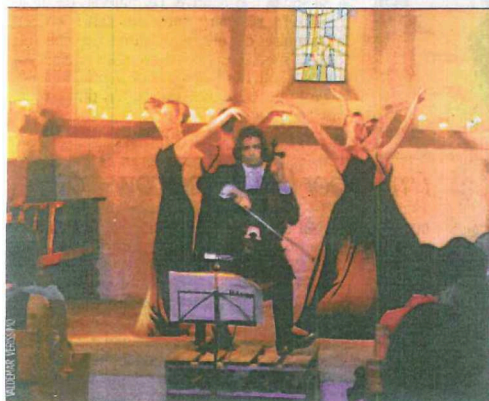
de la flûte avec eux. «Les échanges étaient magnifiques entre ce vieux monsieur, certes musicien amateur mais riche de toute son expérience de vie, et le talent des jeunes virtuoses. Après son décès, j'ai eu envie de faire collaborer des artistes d'horizons différents, des talents reconnus et des talents prometteurs.»

Cette année, des danseurs étoiles des ballets de Stuttgart, de Leipzig, de Paris, de Rome et de Cuba dialogueront avec des musiciens de la trempe de Gautier Capuçon, de Rachel Harnisch ou du trio Wanderer. Tous les concerts sont des créations uniques. **MATTHIEU CHENAL**

» Infos pratiques

SAINT-PREX FESTIVAL, DU 21 AU 29 AOÛT 2009

- Ve 21, *Stabat Mater*, de Pergolesi (19 h).
 - Sa 22, Trio Wanderer et Claire Marie Osta (19 h).
 - Di 23, récital Christian Chamorel et Emilie Pictet (11 h).
 - Lu 24 - ma 25, *Roméo et Juliette*, de Prokofiev (20 h 45).
 - Ve 28 - sa 29, *Roméo et Juliette* vu par Bernstein, Rota, Gounod et Bellini (20 h 45)
- RENS.: www.stprexfestival.com
021 806 50 26; Opéra de Lausanne.



Gautier Capuçon dans les *Suites* de Bach, dansées l'an dernier à l'église romane. Le violoncelliste revient à Saint-Prex le 25 août.